

Christaud Geary

## Photography and history. Pictures as sources, photographers (and the photographed) as actors

Workshop der Basel Graduate School of History  
2. Juni 2015 – 14:00 - 17:30

Departement Geschichte, Seminarraum 2, Hirschgässlein 21, 4051 Basel

**Wie lassen sich Photographien als Quellen** historischer Forschung einsetzen? Welche Methoden eignen sich dazu, das semantische und diskursive Geflecht photographischen Materials zu erschliessen?

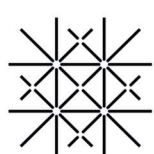
**Welche Bedeutung spielen die historischen Lebenswelten** von Photograph/innen für die Entstehung ihrer Bilder? Kann die Verwendung von Photographien als historisches Material von einer akteurzentrierten Perspektive profitieren?

Dieser Workshop blickt auf diese zwei Fragenkomplexe aus übergreifender Perspektive und bietet wesentliche Anregungen für alle Doktorierenden, die Bildmaterial in ihre Arbeit einbeziehen. Dem Inputvortrag und der Diskussion **im ersten Teil** liegen Fallbeispiele aus der Afrikanischen Geschichte, insbesondere bezüglich der Tätigkeit der Basler Mission, zugrunde. **Im zweiten Teil** werden ausgewählte Bildquellen aus dem Kreis der Teilnehmenden besprochen.

**Christraud Geary** ist Teel Senior Curator Emerita of African and Oceanic Art am Museum of Fine Arts, Boston.

Die Veranstaltung ist für Doktorierende aller Fachbereiche offen und findet auf Englisch statt. Die Teilnahme am Workshop setzt die Lektüre von zwei vorbereitenden Texten voraus. Interessierte Doktorierende können sich bis zum 25. Mai unter diesem Link anmelden: [bgsh.geschichte.unibas.ch/registration](http://bgsh.geschichte.unibas.ch/registration)

Teilnehmer/innen, die ihre Bildquellen als Diskussionsgrundlage bereitstellen möchten, können bis zum 27. Mai eine oder zwei Bilddateien inkl. einer Kurzbeschreibung und allenfalls des Abstracts des Projekts (auf Deutsch oder Englisch) an den Koordinator der BGSH schicken: [roberto.sala@unibas.ch](mailto:roberto.sala@unibas.ch)



Universität  
Basel

BASEL  
GRADUATE  
SCHOOL OF HISTORY

[bgsh.geschichte.unibas.ch](http://bgsh.geschichte.unibas.ch)