

OLHA MARTYNYUK

PHD (CANDIDATE OF SCIENCE)

+41796428251 • olha.martynyuk@unibas.ch

Academic Qualifications and Experience

UNIVERSITY OF BASEL, SWITZERLAND

September 2020 – August 2021; April 2022 - now • Post-doctoral Fellow

Writing a book project “The Bicycle Mobility in Ukraine, 1890-1990,” participation in Osteuropa Kolloquium, teaching “Transport Mobility in Eastern Europe: Political Designs and Lived Experiences (mid XIX – XX centuries).

NATIONAL TECHNICAL UNIVERSITY OF UKRAINE “IGOR SIKORSKY KYIV POLYTECHNIC INSTITUTE”

November 2013 – until now • Assistant Professor

Teaching an undergraduate course „Introduction to History of Science and Technology”, PhD seminar “Key Notions in Western Historical Research,” developing own research project.

UNIVERSITY OF MARYLAND, BALTIMORE COUNTY, MA

September 2018 – June 2019 • Fellow

Research and Development program. Study of global transport history, auditing classes on History of Transportation and Public History, developing own research project.

GERMAN HISTORICAL INSTITUTE IN MOSCOW

September 2013, June 2014 – December 2014, November 2019 • Fellow

Archival research in St. Petersburg and Moscow, participation in fellow seminars.

NATIONAL TECHNICAL UNIVERSITY OF UKRAINE “IGOR SIKORSKY KYIV POLYTECHNIC INSTITUTE”

November 2010 – November 2013 • PhD program (aspirantura) in History of Ukraine
Dissertation: “Russian Nationalism as an Electoral Project in early XX cent. Ukraine”
(Defended on February 8, 2017).

INSTITUTE FOR HUMAN STUDIES, (VIENNA)

September 2011 – June 2012 • Junior Research Fellow

Participation in research seminars and conferences. Developing doctoral project.

CENTRAL EUROPEAN UNIVERSITY (BUDAPEST)

September 2009 – June 2010 • MA in Central European History

Study curriculum included courses on Urban Anthropology, Colonialism and Post-Colonialism Studies, Nation Building in Eastern Europe, Academic Writing.

NATIONAL UNIVERSITY OF KYIV-MOHYLA ACADEMY (KYIV)

September 2003- June 2009 • BA and MA in History in Ukraine

Courses on History of Eastern Europe. Two-year certificate program “Judaica”.

Relevant Work Experience

PROJECT “MANUAL FOR SURVIVAL: A CHERNOBYL GUIDE TO THE FUTURE,” UNIVERSITY OF MARYLAND (USA)

September 2015 – August 2020 • Research assistant for Prof. Kate Brown

Collecting data on the topic in Ukrainian, Belorussian and Russian archives, interviewing experts, translating the book into Ukrainian (to be published).

DOCUMENTARY FILM “THE RUSSIAN WOODPECKER”, USA/GREAT BRITAIN
(WORLD CINEMA JURY PRIZE WINNER AT SUNDANCE FILM FESTIVAL, USA)

2013 – 2015 • Historical Advisor

Collecting archival data and interviewing experts.

Latest Conferences

KNOWLEDGE PRODUCTION IN PUBLIC TRANSPORT: NORMATIVITIES. ACTORS. OUTCOMES

March 18-21, 2023 • Tbilisi, Georgia

T2M 2022 CONVENTION

Sept 21-24, 2022 • Padova, Italy

T2M 2020 CONVENTION

Nov 4-15, 2020 • Shanghai, China, virtual

ASSOCIATION OF SLAVIC, EAST EUROPEAN AND EURASIAN STUDIES 2020 CONVENTION

Nov 5-8, 14-15, 2020 • Virtual

TECHNOLOGY, CULTURE, AND SOCIETY IN THE EURASIAN SPACE

Oct 23-25, 2019 • Aleksanteri Institute, Helsinki, Finland

NATIONAL CONVENTION FOR PUBLIC HISTORY ANNUAL MEETING

Mar 27-29, 2019 • Hartford, CT, USA

UKRAINIAN SUBJECTIVITIES IN HISTORICAL PERSPECTIVE

May 25-26, 2017 • European University Institute, Florence, Italy

Projects

THE BICYCLE CRAZE OF 1890S (KYIV, UKRAINE)

March 2017 – September 2018 • Street installation and public campaign

Elaborating and curating exhibition at National Museum of Ukrainian History.

More info at: <https://youtu.be/voUcSiiMI8I>

“A SWORD, A SPINNING WHEEL AND A DEER” (STANYTSIA LUHANS’KA, UKRAINE)

January-February 2018 • Museum exhibition

Consulting and writing texts for a historical exhibition in post-war local history museum on the east border of Ukraine.

LIVING IN A MODERN CITY: KYIV AT THE END OF XIX – EARLY XX CENT.

April 2016-April 2017 • Publication of an academic volume

Editing and managing production of a collective work about late imperial and early Soviet history of Kyiv through the lens of critical urban studies. The collected articles are based on conference presentations, held under the same name.

List of Publications

1. Martynyuk, Olha. “Threatening Mobility: Cycling during World War II from a Ukrainian Perspective.” *The Journal of Transport History*, February 23, 2023. <https://doi.org/10.1177/00225266231156113>.
2. Небезперешкодний і оскаржуваний — антисемітизм у Східній Європі. Рецензія на: Engelstein, Laura. *The Resistible Rise of Antisemitism: Exemplary Cases from Russia, Ukraine, and Poland*. S.l.: Brandeis University Press, 2020// Україна Модерна. - вип. 29. 2021: 9 (414 - 422)
3. Мартинюк Ольга, Мартинюк-Медвецька Алла. Півень піс на південь: загадка модерністського санаторію в Трускавці// VONO незалежне медія про мистецтво і культуру. Вересень 2021. <https://modernistsanatorium.vonopaper.com>
4. Мартинюк, Автор: Ольга. “Справа Бейліса: єврейська громада та антисемітизм в Києві початку ХХ століття.” Хмарочос, December 22, 2019.

- <https://hmarochos.kiev.ua/2019/12/22/sprava-bejlisa-yevrejska-gromada-ta-antysemityzm-v-kyyevi-pochatku-hh-stolittya/>.
5. Мартинюк, Ольга. “Коли зекомунізація? Якою буде ‘зелена’ політика пам’яті.” *Hromadske.ua*, July 10, 2019. <https://hromadske.ua/posts/koli-zekomunizaciya-yakoyu-bude-zelena-politika-pamyati>
 6. Мартинюк, Ольга. “«Чорнобиль»: яку історію розказує серіал.” Спільне/Commons. Accessed October 29, 2019. <https://commons.com.ua/uk/chornobil-serial-istoriya/>.
 7. Публічність, видимість, видовищність: Київське товариство велосипедистів-любителів у контексті міських трансформацій 1890-х років// Вісник Харківського національного університету імені В.Н. Каразіна. – Вип. 26. – Харків, 2018. – С. 65-81
 8. Мартинюк О. В. «Чорниці в Чорнобиль не вірують»: традиційне поліське збиральництво в часи глобальних змін/ О. В. Мартинюк, К. Браун // Далі буде. – 2017. – <http://dalibude.com.ua/chornyci/>.
 9. Мартинюк, Ольга. “Російський Націоналізм як соціально-політичний феномен у виборчому процесі Правобережної України (1906-1912 Рр.).” Київський університет імені Бориса Грінченка, 2016. https://elibrary.kubg.edu.ua/id/eprint/18786/1/Дисертаці_Мартинюк.pdf.
 10. O. The harvests of Chernobyl/ O. Martynyuk, K. Brown // Aeon. – 2016. <https://aeon.co/essays/ukraine-s-berry-pickers-are-reaping-a-radioactive-bounty>.
 11. Мартинюк О.В. Електоральні зібрання у Києві 1906-1912 рр. як практика демократії в умовах абсолютизму// Живучи в модерному місті: Київ кінця XIX – середини ХХ століття/ Упор. О. Бетлій, К. Диса, О. Мартинюк. – Київ: ДУХ І ЛІТЕРА, 2016. – С. 166-181
 12. Мартинюк О. В. «Настрій виборців спокійний, шкідливої діяльності не виявлено»: вибори в IV Державну думу на матеріалах жандармських та адміністративних звітів Київського генерал-губернаторства// Україна: культурна спадщина, національна свідомість, державність. – 2013. – Вип. 23. – С. 310–324.
 13. Мартынюк О. В. Разрешенные, но закрытые предвыборные собрания киевских прогрессистов в 1912 году: вводная статья и публикация документов // Ab Imperio. – 2013. – №3. – С. 251–313.
 14. Martynuk O. Sacred Hills and Commercial Downtown: Ethnic Meanings of Urban Spaces in Late Imperial Kiev [Online resource]/ Ed. A. Pasieka, D. Petruccelli, B. Roth// Re-thinking European Politics and History. IWM Junior Visiting Fellows' Conferences. – Vienna, 2012. – Vol. 32. Date: 21.11.2012. Access: <http://www.iwm.at/publications/5-junior-visiting-fellows-conferences/vol-xxxii/sacred-hills-and-commercial-downtown>
 15. Мартинюк О. Російський націоналізм початку ХХ століття: консервативні політики та передвиборчі стратегії на Правобережжі // Україна Модерна : [Електронний ресурс]. – Дата доступу: 12.09.2012. – Access : <http://www.uamoderna.com/md/182>
 16. Мартынюк О. «Малоросс»/ Котенко А., Мартынюк О., Миллер А./ «Понятия о России»: к исторической семантике имперского периода. – в 2 т. – М.: Новое литературное обозрение, 2012. – Т.2. – С. 392-443
 17. Мартынюк О. «Малоросс»: эволюция понятия до Первой мировой войны / А. Котенко, О. Мартынюк, А. Миллер // Новое литературное обозрение. – 2011. – № 2 (108).– С. 9–27.

Languages

- Ukrainian – native, copy-editing skills
- English – fluent, TOEFL IBT test 111/120
- German – advanced (C1)
- Polish – advanced (very good reading and understanding skills)
- Hebrew – lower-intermediate (two-year intensive course).