



Ausstellung im Foyer der UB Medizin

Seit der Antike ist besonders der junge, männliche Körper das sportliche Ideal. Die Frau hingegen unterliege körperlichen und mentalen Einschränkungen. Die Ausstellung zeigt auf, von wo solche Annahmen stammen und welche Auswirkungen sie bis heute haben. Die Ausstellung basiert auf dem Rundgang «Geschichten aus dem Abseits. Ein Rundgang zu Sport, Gender und Inklusion» des Vereins Frauenstadtrundgang Basel in Kooperation mit dem Museum FC Basel 1893.

Ausgangspunkt sind die Europameisterschaften der Fussballerinnen, welche 2025 in der Schweiz stattfinden. Die Ausstellung setzt vier Schwerpunkte: Neben der Geschichte von Frauen im Fussballsport werden die Kategorisierung von Körpern, Frauen im Alpinismus, und die Geschichte des Fahrrads thematisiert.

Kommen Sie vorbei und lassen Sie sich von den Geschichten inspirieren!

Eine Ausstellung des Vereins Frauenstadtrundgang Basel, unterstützt von und in Zusammenarbeit mit der Universitätsbibliothek Basel.
Kuration: Salome Bender, Sara Thomma, Meret Tiburzi
Ausstellungsinhalte: Salome Bender, Ella Heim, Tomoko Latteier, Sara Thomma, Meret Tiburzi, Nils Widmer
Korrektur: Tomoko Latteier
Ausstellungsgrafik: Pascal Dufner